DEKORACE
S.O.S.

DEKORACE V 3D REKLAMĚ

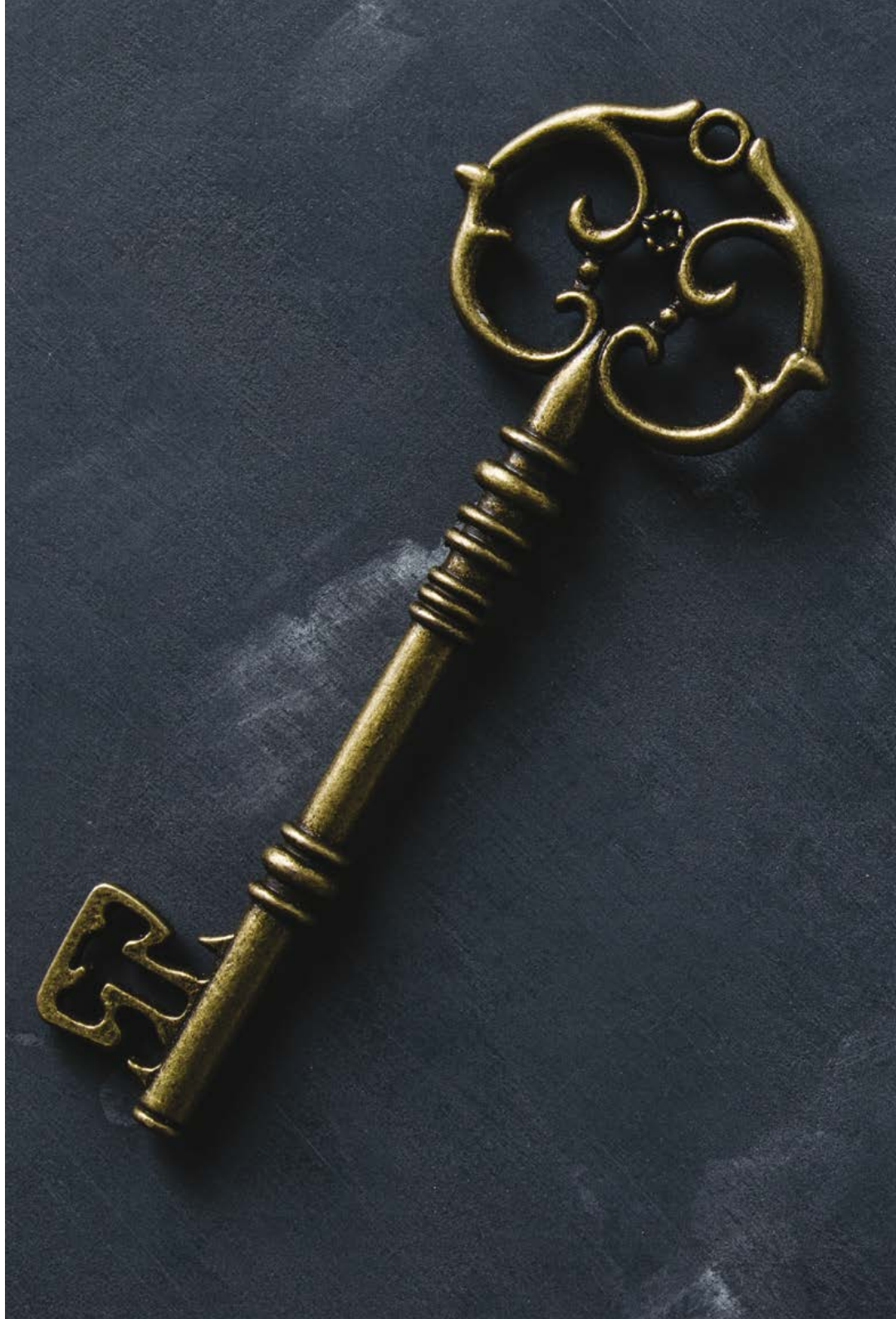
Katalog 2019

Nápad

je klíč k řešení

Ať se jedná se jedná o 3D projekty, světla, zeleň, imitaci prostředí a povrchů či dekoraci z látek – vždy Vám vytvoříme svět, jaký si přejete.

Naše možnosti začínají tam, kde končí Vaše představivost.



Jak to u nás funguje?

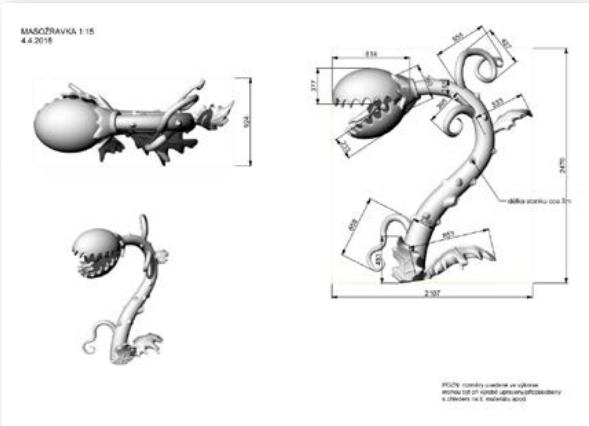
Nejprve identifikujeme Vaše potřeby a cíle. Připravíme studie a návrhy, které nás budou provázet společným dílem.

Dalším krokem je projektová dokumentace zajišťující podklady pro výrobu a kompletaci. Následně Vám předáme hotový projekt a budeme se těšit na další spolupráci.

POSTUP

Od návrhu k realizaci

2D/3D vizualizace



Rozdělení úkolů
do různých oddělení

Ruční/CNC řezání objektů

Leštění povrchu
polystyrenu

Malování povrchu

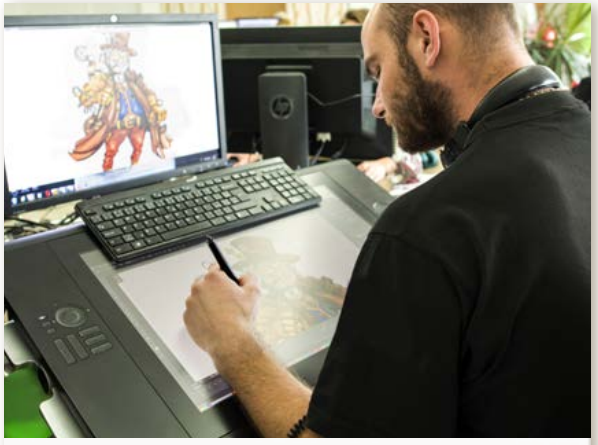
Konečný produkt

Firemní

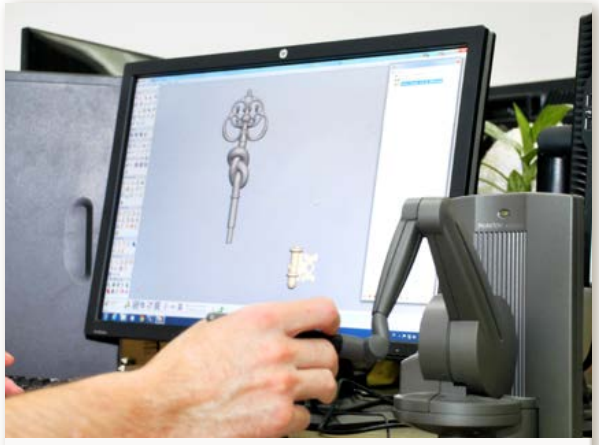
ODDĚLENÍ

DESIGN A GRAFIKA

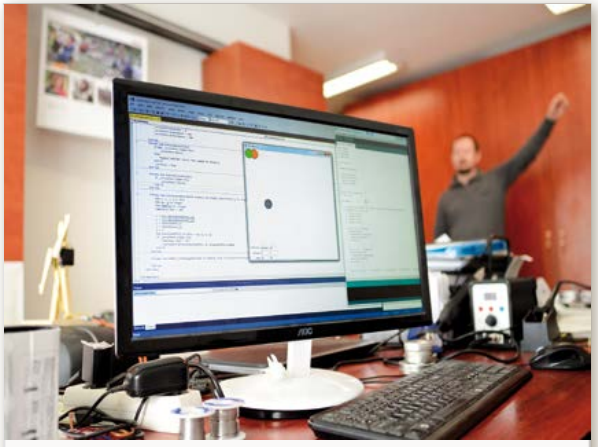
Designové studio
grafický design, 3D modelování
dekorací pro CNC, tisk dat pro výrobu



Ruční kreslení
kreativita, grafický design



Virtuální sochařství
3D modelování



Vývojářské studio
programování pohybu a hudby

3D scan
mapování objektu pomocí 3D skeneru
a převedení do 3D modelu na počítači

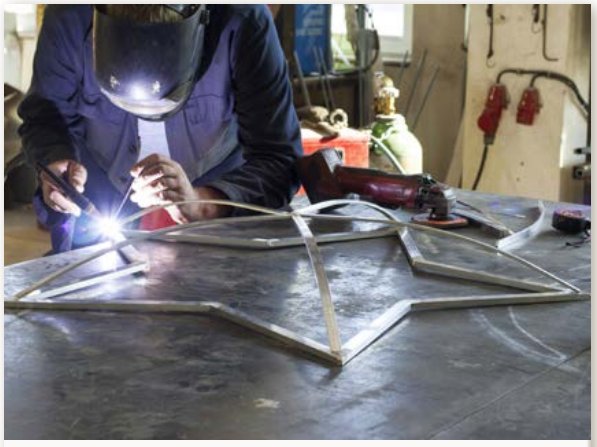
3D tisk
tisk podle 3D modelu, možnost
sériové výroby

ŘEMESLNÁ VÝROBA

Sochařské studio
tvorba soch z polystyrenu a hlíny, modely k formování na sériovou výrobu

Malířské studio
malba a tvorba patiny, imitace povrchu soch a 3D modelů z 3D tiskáren

Povrchová úprava
výroba forem a laminátů, polyuretanových výrobků



Kovářská dílna
svařování oceli a hliníku, výroba 2D a 3D motivů a konstrukcí

Truhlářská dílna
výroba konstrukcí, nábytku a dekorací pevných a aglomerovaných materiálů

Krejčovský ateliér
šití kostýmů, ozdobných záclon, čalounění soch a nábytku

TECHNOLOGIE

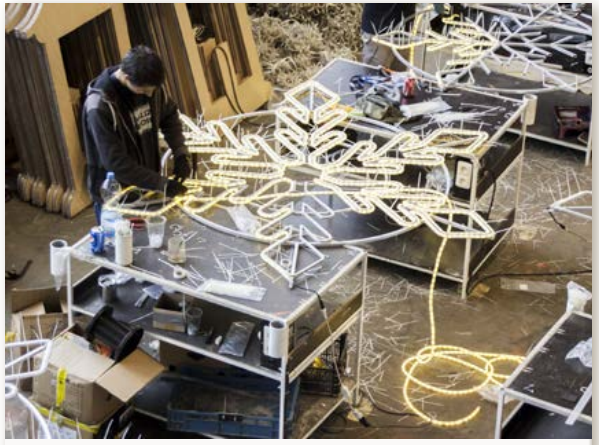
Automatické obrábění
využití CNC pro polystyrenové obrábění, sochařství a reliéfní výrobu

Manuální obrábění
sochařská úprava polystyrenu, příprava na finální patinu

Mechanické obrábění
použití soustruhu pro zpracování polystyrenu a dřeva

Polyuretan
úprava polyuretanovým nátěrem, je to krycí vrstva propolystyrénové výrobky a sochy

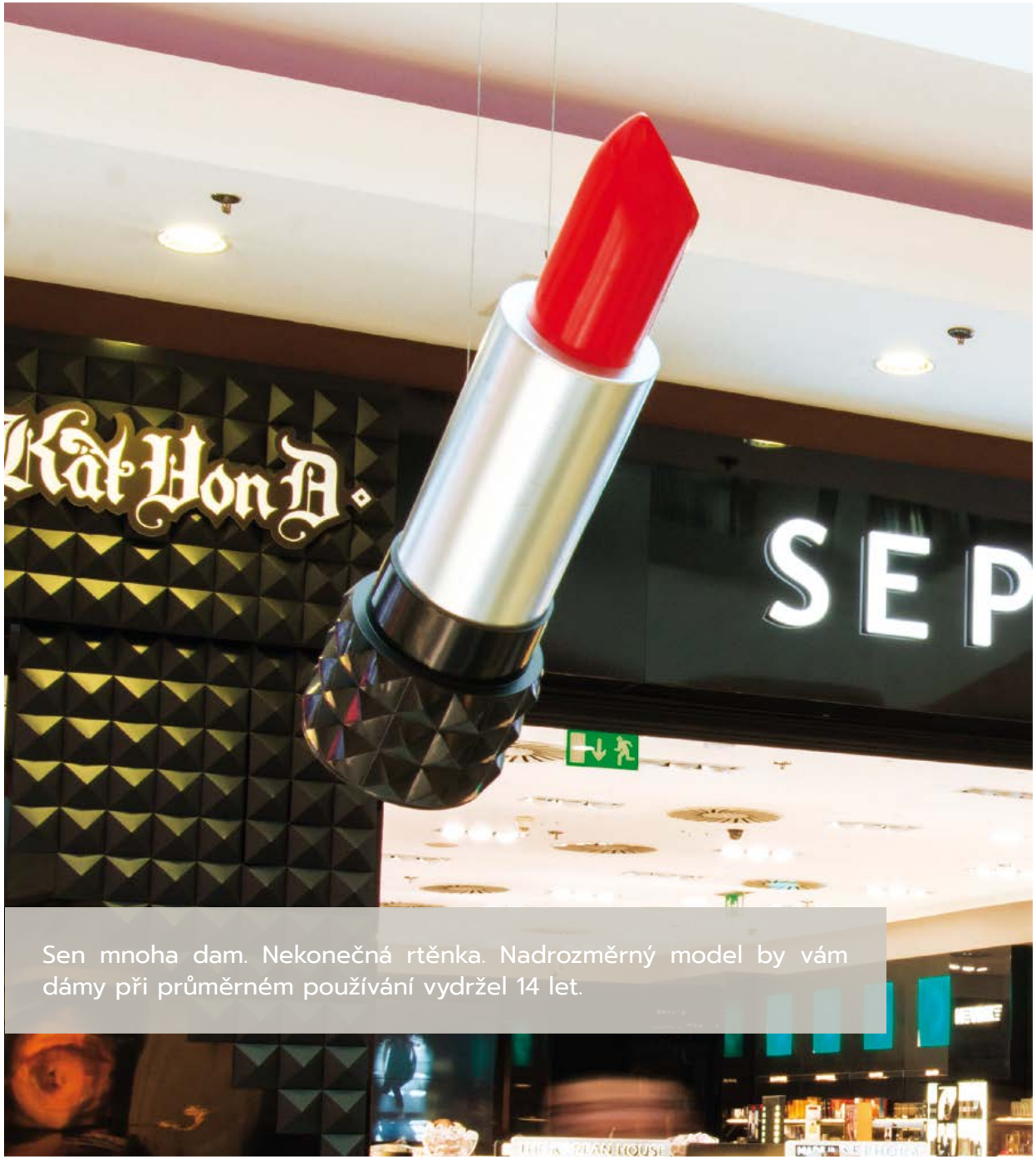
Lakovna
lakovaní dekorací a motivů pomocí stříkací pistole ve speciálním větraném prostoru



Světla
různé varianty dekorativního osvětlení pro navrhované vnitřní a venkovní prostory

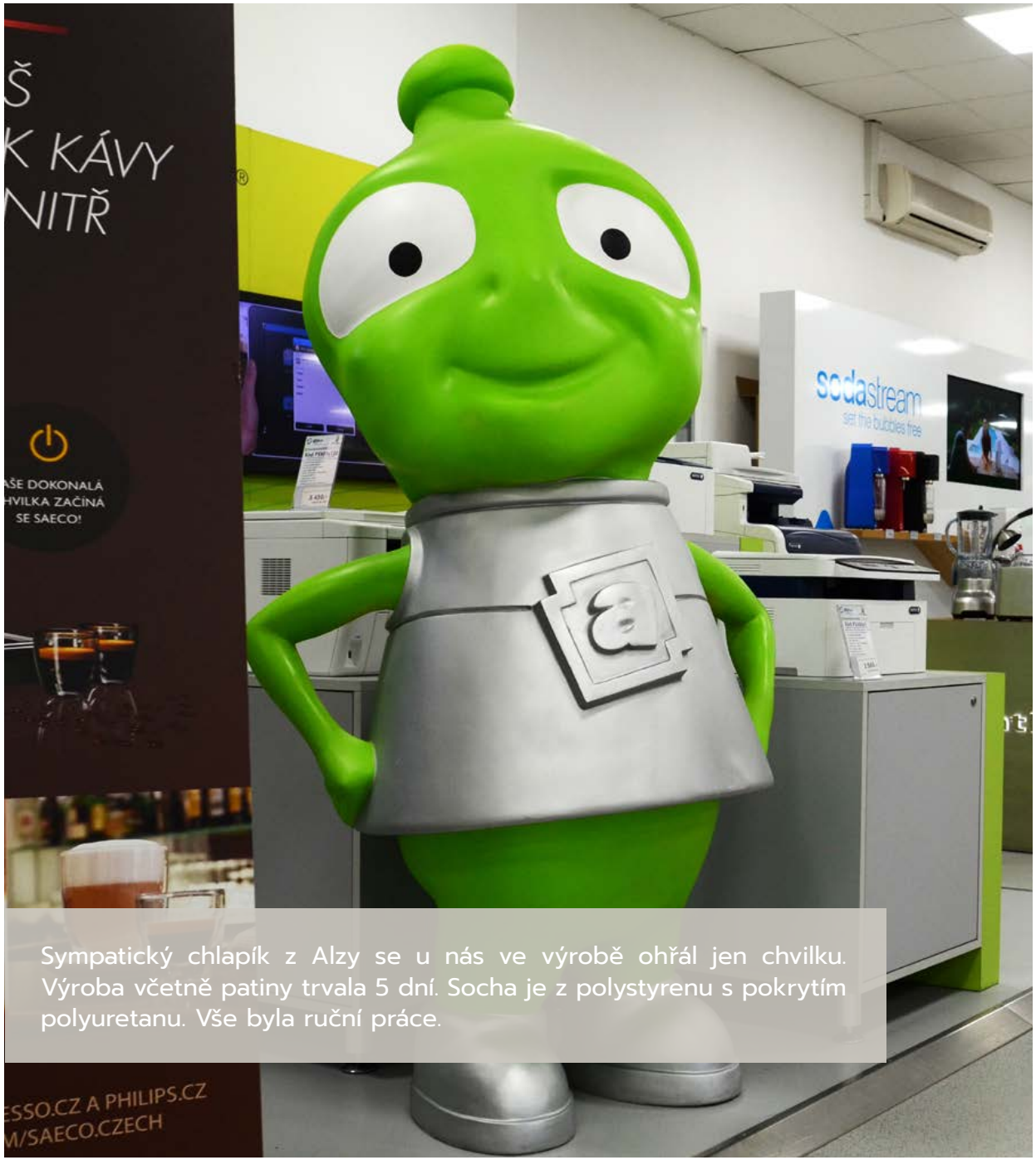
Realizované

PROJEKTY



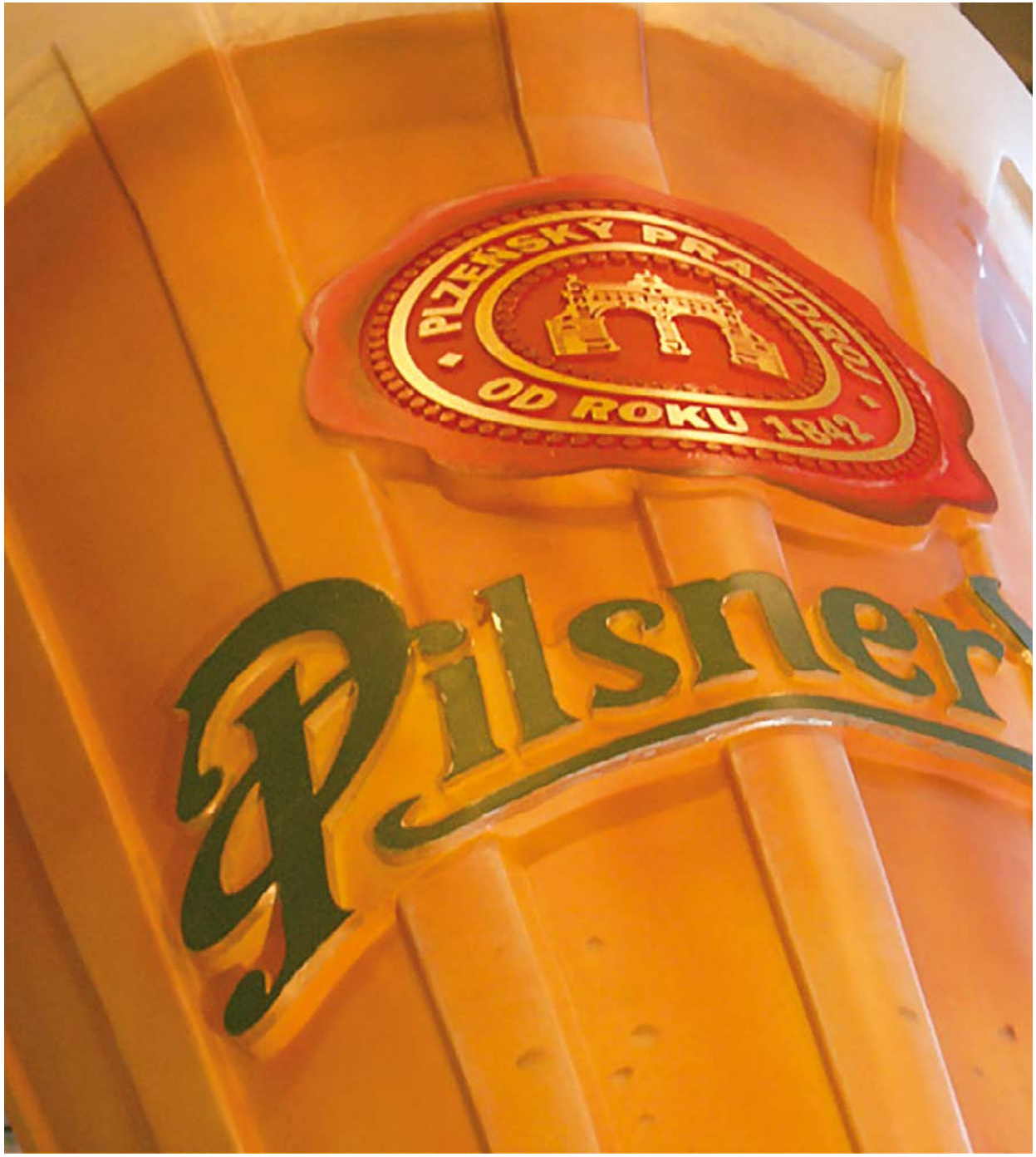
Sen mnoha dam. Nekonečná rtěnka. Nadrozměrný model by vám dámy při průměrném používání vydržel 14 let.

Kat Von D lipstick Sephora, Praha



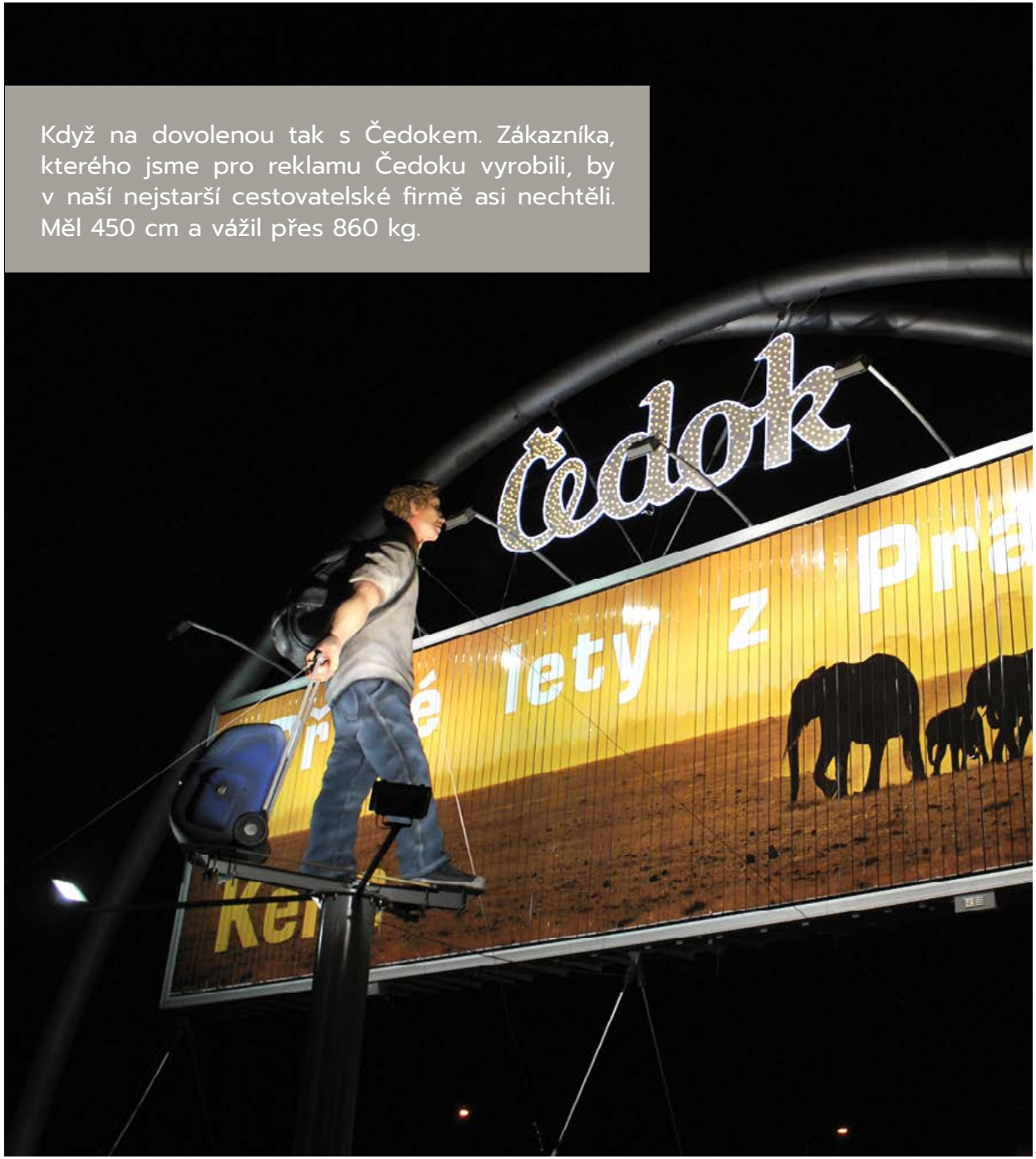
Sympatický chlapík z Alzy se u nás ve výrobě ohřál jen chvilku. Výroba včetně patiny trvala 5 dní. Socha je z polystyrenu s pokrytím polyuretanu. Vše byla ruční práce.

Alzák Alza, Praha

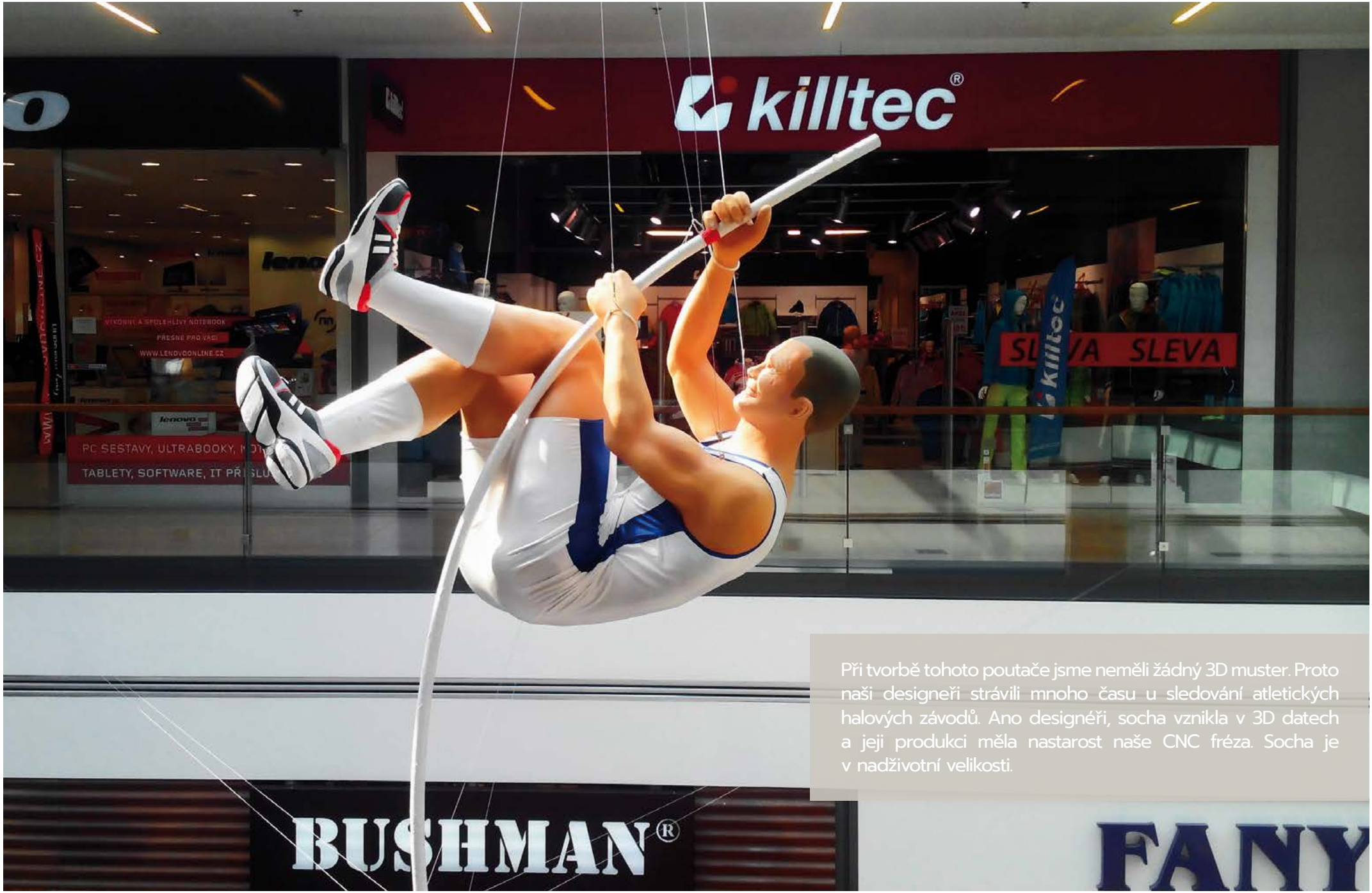


Pilsner Uruquell Praha

Když na dovolenou tak s Čedokem. Zákazníka, kterého jsme pro reklamu Čedoku vyrobili, by v naší nejstarší cestovatelské firmě asi nechtěli. Měl 450 cm a vážil přes 860 kg.



Reliéfní objekty jsou nejjednodušší objekty pro CNC frézování. Slona umíme vyfrézovat za 7 hodin. Použitý materiál je polystyren a PUR.



Při tvorbě tohoto poutače jsme neměli žádný 3D muster. Proto naši designeři strávili mnoho času u sledování atletických halových závodů. Ano designéři, socha vznikla v 3D datech a její produkci měla nastarost naše CNC fréza. Socha je v nadživotní velikosti.

Skokan Harfa, Praha

Modely bot vyrábíme pro mnoho světových značek. Jedná se vždy o nadrozměrné poutače, které slouží jako foto pointy nebo outdoor reklama.

Dodaný originál naskenujeme a dle získaných dat vyřežeme pomocí CNC frézy požadovaný model.

Reklamní boty Reebok

Brusli jsme vyrobili ručně podle dodané předlohy. Výroba trvala 21 dní. Materiál je polystyren, polyuretan a folie.

Hokejové brusle Avion, Bratislava

Mistrovství světa v hokeji je národní svátek. O to víc nás těší, že jsme mohli být součástí těchto oslav. Největší brusle v Evropě byla instalována v Bratislavě, měla přes 500 cm.

Hokejové dresy Avion, Bratislava

Míč Nike, Praha

Po vzoru firmy Gufex, která zásobuje celý svět puky, jsme i my přiložili ruku k dílu. Na rozdíl od konkurenčního 200 gramového puku ty naše vážily 3 tuny.

Nadrozměrný puk Mannheim, SAP arena

3D vinná lahev Equicom, Francie

Na pravé Grande capuccino jste se mohli zastavit pouze v Praze, kde proběhla prezentace největšího kávovaru na světě. Uvnitř jsou stabilně 3 baristi, kteří Vám připraví váš oblíbený nápoj.

Kávovar Praha

Naše 3D dekorace rozzářily zahradnictví v mlhavé Anglii. Nadrozměrné konve a nářadí upoutá každého, kdo navštíví tuto prodejnu.

Umělecké tuby, které jsou místo barev plněné květinami, zútulní každé místo. Zároveň si při nákupu pořídíte netradiční a originální rodinnou fotografii.

To jsou důvody, proč se do takového zahradnictví budete rádi vracet.

Frosts group garden Anglie

Filmový festival v Praze v obchodním centru Letňany zdobil náš unikátní filmový kotouč o průměru 800 cm s protagonisty jednotlivých filmů nebo jejich ústředními motivy. Instalace musela proběhnout velice rychle. Celá kompletace byla hotová za méně než 5 hodin.

Kolotoč OC Letňany, Praha

Postavičky Myšpulína, Fifinky, Bobíka a Pindi jsou hlavními hrdiny jednoho z nejdéle vycházejících českých komiksů Čtyřlístek. Tato známá parta kamarádů doprovází naše dětství již 50 let.

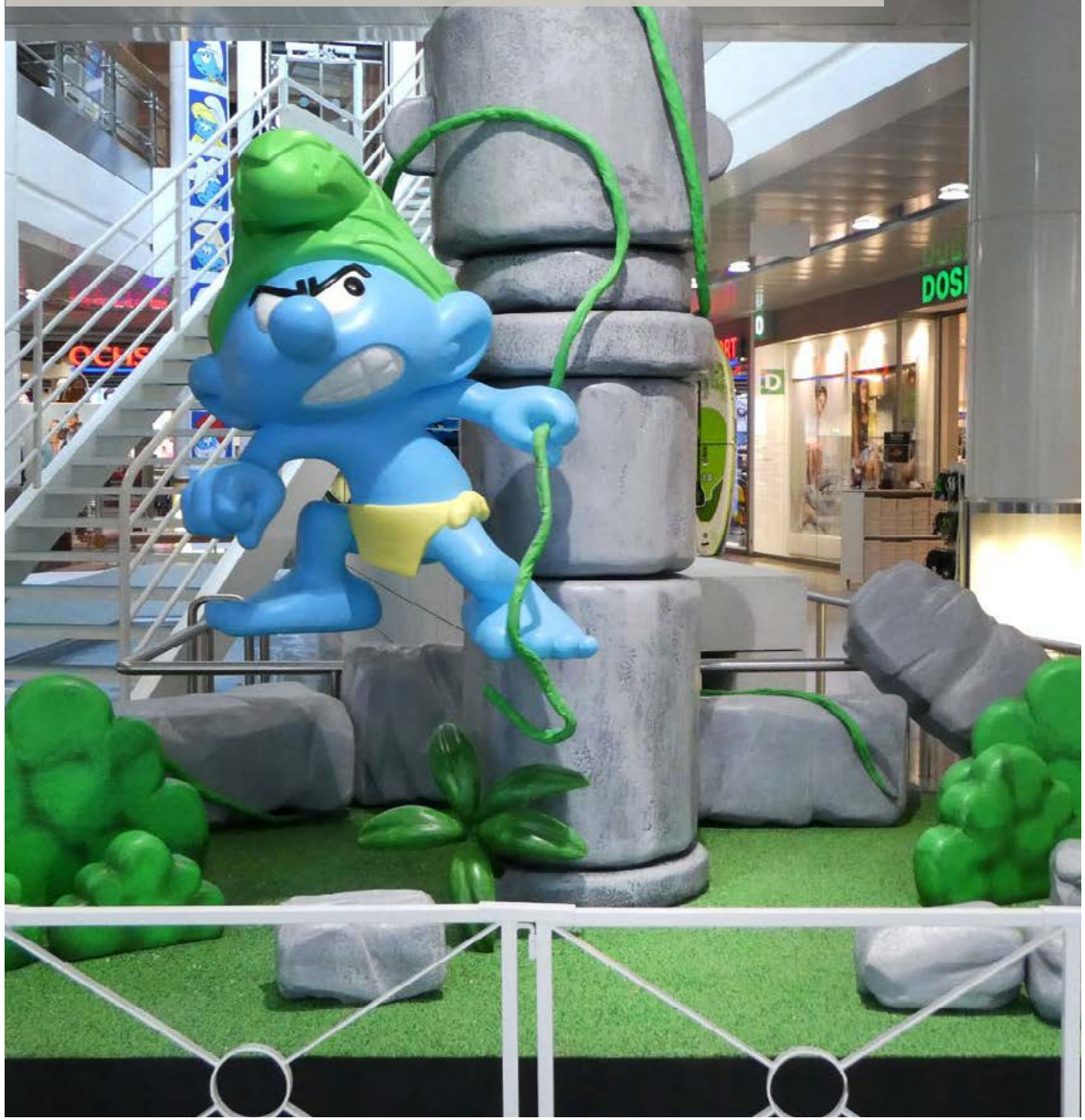
Vyrobili jsme několik řad těchto ikonických postaviček. Byly součástí tematických eventů, dětských dnů, výstav. Také společně provázely premiéru filmu Velké dobrodružství.

Návětěva Mimoňů v Bratislavě se neobešla bez naší účasti. Část dekorací bylo vyrobeno pomocí virtuálního sochařství a CNC frézy.

Do Turecka zamířily Little pony, kteří uměly mluvit a hýbat hlavou a jazykem. Sochy skrývají mechanismy pro pohyb hlavy a jazyka a také repro zařízení pro hlasitou komunikaci.

My little pony Turecko

Putovní výstava Šmoulů navštívila několik obchodních center ve Francii a ve Švýcarsku. Scény byly animační. První dekorace, kde jsme využili 3D tisk.



Výstava Šmoulů Signy center

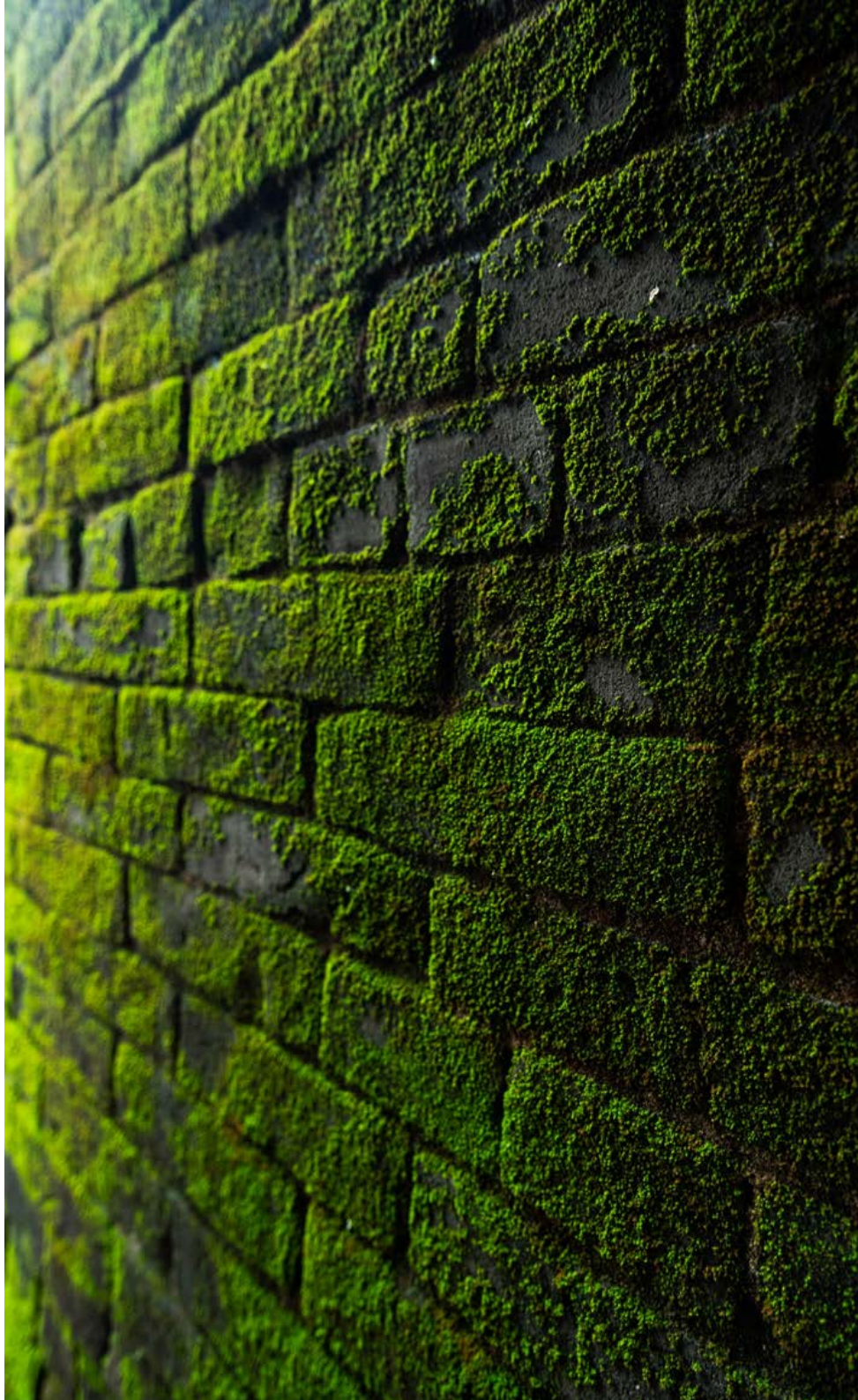
In-store
design

Vans obchody v Evropě

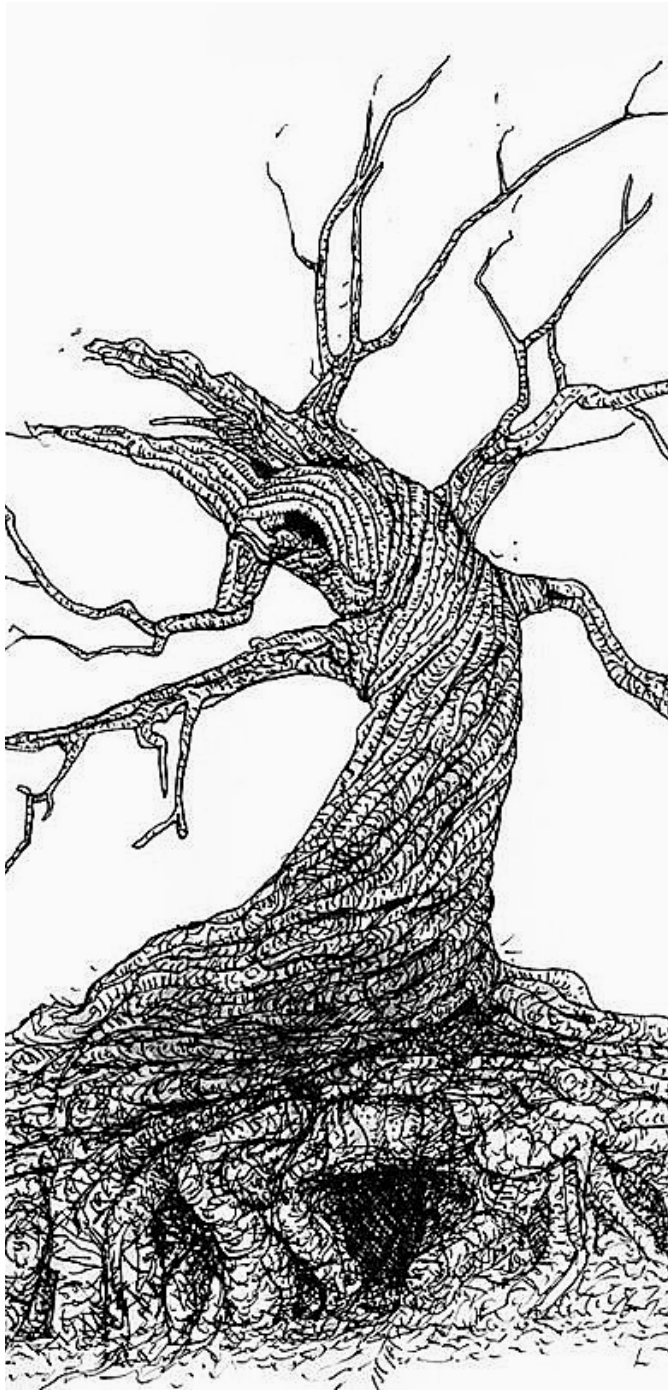
Escada Praha, Česká republika

Nike Chelsea, Megastore

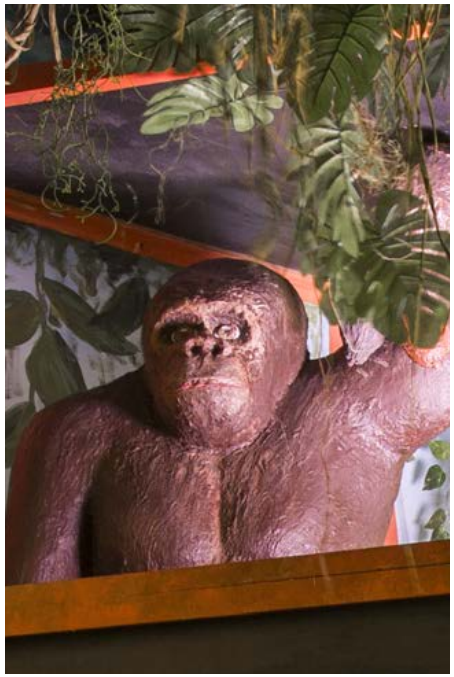
3D dekorace
ve scénografii



Motýlí dům Praha, Česká republika



Mrtvý strom - výstava Tima Burtona Praha, Česká republika



Vrak autobusu, Grévin Praha, Česká republika

Pro audiovizuální festival Vltava žije jsme vyrobili šestimetrový obličej z polystyrenu. Větší části byly vysoustružené pomocí robotického stroje zatímco detaily obličeje byly ruční práce.

3D obličej České Budějovice

Těšíme se na Vaše projekty,
rádi s Vámi zdoláme všechny výzvy

WWW.SOSDEKORACE.CZ

OBCHOD

Naděžda Blinová
blinova@sosdekorace.cz
+420 734 514 309

Veronika Živická
zivicka@sosdekorace.cz
+421 911 721 220

Monika Tóthová
tothova@sosdekorace.cz
+421 901 721 221

Jakub Olbert
olbert@sosdekorace.cz
+420 739 630 099

Maria Koljada
pchelovodova@sosdekorace.cz
+420 605 234 617

Kateřina Šlechtová
slechtova@sosdekorace.cz
+420 725 592 616

Igor Páleník
palenik@sosdekorace.cz
+420 739 630 099

SÍDLO SPOLEČNOSTI

Dobronická 1256
148 00, Praha 4, Česká republika
+420 234 721 110
marketing@sosdekorace.cz
www.sosdekorace.cz

POBOČKY

BVV Výstaviště 1
647 00, Brno
+420 739 630 099
brno@sosdekorace.cz

SLOVENSKÁ REPUBLIKA
Bratislavská 8
917 02, Trnava
+421 901 721 221
info@sosdekoracie.sk

RUSKO
Ligovskiy prospect 274
St. Petersburg - 196084,
+7 926 653 46 49
pchelovodova@sosdekorace.com

DEKORACE
S.O.S.